





## DE05 - So werden Holzprodukte in einer standardmäßigen flachen Hitzepresse sublimiert

		400°F / 204°C
		1 MINUTE
		3 – MEDIUM (40 psi)
	VIDEO: <a href="http://youtube.com/v/okc89ptJK3s&amp;cc_load_policy=1">http://youtube.com/v/okc89ptJK3s&amp;cc_load_policy=1</a>	

### Substratbeispiele

Fototafeln, Plaketten, Auszeichnungen, Wohndekor-Produkte, Büroprodukte, Schmuckschatullen.

### Bevor Sie beginnen

Dies ist nur eine Richtlinie, die auf der Produktion mit Sawgrass Sublimationstinten basiert. Die Zeiten, Drücke und Temperaturen variieren und Sie müssen experimentieren, um die optimale Kombination für Ihr Produktionssystem zu finden. Beachten Sie, dass Sublimation hohe Temperaturen erfordert. Seien Sie also vorsichtig beim Umgang mit Substraten und Ausrüstungen.

#### Die wichtigsten Punkte:






- Lesen Sie stets die Anweisungen des Herstellers für die Presse und das Substrat - die Einstellungen können zwischen den einzelnen Marken variieren.
- Holzprodukte müssen eine Polymer-Beschichtung für die Sublimation haben.
- Viele Holzprodukte haben eine Kunststoffbeschichtung über dem Druckbereich, die vor der Produktion entfernt werden muss. Eine einfache Methode besteht darin, eine Kante der Druckfläche für ca. 3 Sekunden gegen die obere Platte der Transferpresse zu halten - dies bewirkt, dass der Kunststoff weich wird, wodurch er leichter entfernt werden kann.






### Minimal erforderliche Ausrüstung

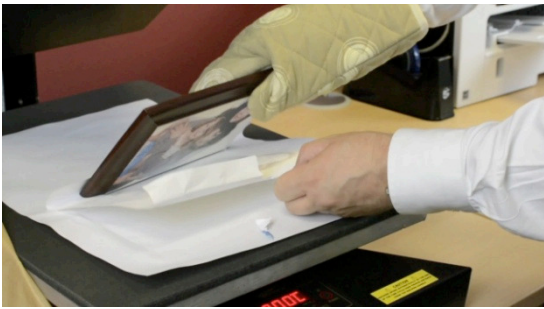

- Drucksystem mit Sawgrass-Unterstützung
- Sawgrass Sublimationstinten
- Hochwertiges Sublimations-Transferpapier
- Flache Hitzepresse
- Hochwertige Polymer-beschichtete Holzprodukte ('das Substrat')
- Schützendes Teflonblatt oder saugfähiges Papier
- Scheren
- Hitzebeständiges Klebeband
- Wärmeschutzhandschuh



## Anleitung

1	<p>Erstellen Sie Ihr Bild mit einem Standard-Grafik-Programm im RGB-Modus. Die optimale Gestaltung und Druckauflösung ist 300 dpi. Falls vorhanden, verwenden Sie Grafikvorlagen des Substratherstellers für exakte Druckgrößen. Wenn keine Vorlage verfügbar ist, stellen Sie sicher, dass das Bild 0,25" / 6 mm größer als das Substrat erstellt wird.</p>	
2	<p>Drucken Sie das Bild umgekehrt (gespiegelt) auf hochwertiges Sublimations-Transferpapier und schneiden Sie die Größe zurecht.</p>	
3	<p>Entfernen Sie den Schutzplastiküberzug von dem Substrat.</p>	
4	<p>Befestigen Sie den Transferdruck (Bildseite gegen das Substrat) mit hitzebeständigem Klebeband. Lassen Sie das Bild leicht über das Substrat überstehen, um ein professionelles Finish zu gewährleisten.</p>	
5	<p>Presse vorheizen auf 400 ° F / 204 ° C.</p>	
6	<p>Stellen Sie die Zeit auf 1 Minute.</p>	

7	<p>Stellen Sie die Höhe der Presse auf die Dicke des Substrats ein. Stellen Sie den Druck bis mittel (40 psi).</p>	
8	<p>Legen Sie ein sauberes Blatt saugfähiges Papier auf die untere Platte der Hitze- presse, um zu verhindern, dass überschüssige Tinte mit der Presse in Berührung kommt.</p>	
9	<p>Legen Sie das Substrat (mit dem Transferpapier darauf) auf die Presse.</p>	
10	<p>Decken Sie es mit einem Teflon-Blatt ab, um die Presse zu schützen.</p>	
11	<p>Drücken Sie bei 400 ° F / 204 ° C für 1 Minute bei mittlerem Druck.</p>	

12	Entnehmen Sie den Transferdruck schnell und reibungslos, um den Sublimationsprozess zu stoppen. Hüten Sie sich vor das Substrat wird sehr heiß!	
13	Kühlen Sie das Substrat in Übereinstimmung mit den Anweisungen des Herstellers.	

## Empfehlungen

1	Stellen Sie ein Probestück her.	Testen Sie Ihre Einstellungen für Farbe, Temperatur, Druck und Zeit.
2	Erstellen Sie ein Produktions-Referenzprotokoll.	Erstellen Sie ein Protokoll mit den optimalen Einstellungen für jedes Substrat für die zukünftige Referenz. Schließen Sie Substrat und Hersteller, Temperatur, Druck und Zeiteinstellungen ein.

Substrat	Hersteller	Temp	Zeit Min: Sek	Druck Niedrig - Hoch	Anmerkungen
				1 2 3 4 5	
				1 2 3 4 5	
				1 2 3 4 5	
				1 2 3 4 5	